

Newsletter des Rektorats

Ausgabe 1

15. Januar 2025

Themen in dieser Ausgabe

1. Rückmeldung, 2. Entrümpelung, 3. Rundgang 2025, 4. Preview Peter und Luise Hager-Preis 2025, 5. Kunst, Kultur und Antisemitismus, 6. Erinnerungskulturen, 7. Vortrag von Prof. Detzler, 8. Christie's Referent im co:hubb66, 9. Symposium in Berlin, 10. Gremientermine, 11. Prof. Hinsberg für Gabriele Münter-Preis nominiert, 12. HBKler im Fernsehen.

Organisatorisches

Rückmeldung zum SoSe 2025: Die Rückmeldung für das Sommersemester 2025 ist vom 06. Januar 2025 bis 27. Februar 2025 möglich. Die gebührenpflichtige Nachfrist (Gebühr: 10,00 €) findet in der Zeit vom 28. Februar 2025 bis zum 07. März 2025 statt.

Entrümpelung: Wir schaffen Platz für den Rundgang! In der dritten und vierten Kalenderwoche 2025 wird an der HBK entrümpelt. Dafür werden vom 13. bis 24. Januar 2025 Container im Hof zur Entsorgung nicht mehr notwendiger Materialien, alter Modelle etc. bereitgestellt.

Rundgang 2025: Vom 07. bis 09. Februar 2025 findet der jährliche Rundgang statt. Für die Organisation bitten wir darum, die notwendigen Informationen zu geplanten Präsentationen bis spätestens 17.01.2025 an n.schwuchow@hbksaar.org zu senden. Im Namen der Hochschulleitung bitten wir die Professor*innen zudem darum, dass die Aufsicht in den Ateliers während der Öffnungszeiten gewährleistet ist. Wir danken allen Beteiligten für die Unterstützung!

Termine

Gremien

22.01.2025 11 Uhr – Plenum

05.02.2025 11 Uhr – Senat

Preview Peter und Luise Hager-Preis 2025: Bereits ab dem 21. Januar 2025, 19 Uhr haben Studierende und Lehrende die Möglichkeit, die Ausstellung zum diesjährigen Peter und Luise Hager-Preis zu besuchen und die zehn besten Arbeiten anzuschauen. Die feierliche Preisverleihung findet dann im Rahmen des Rundgangs am 07. Februar 2025 statt.

»Kunst, Kultur und Antisemitismus«: Zum Abschluss der Ringvorlesung wird Prof. Dr. Stephan Grigat am 21. Januar 2025 über Kritik des Antisemitismus in der Gegenwart sprechen. Der Vortrag beginnt um 18.30 Uhr und findet in der Aula der HBKsaar statt. Um eine vorherige Anmeldung unter veranstaltung@hbksaar.de wird gebeten.

»Erinnerungskulturen. Dialog, Diskurs, Dissens«: Die von Lehrenden der HBKsaar in Kooperation mit der Rosa-Luxemburg-Stiftung initiierte Vortragsreihe geht in den Endspurt: Am 27. Januar 2025 spricht Stefan Hau über Kollektives Erinnern und verfälschende Ritualisierungen – Perspektiven der Bearbeitung kollektiver Traumata. Der Vortrag findet im Filmhaus Saarbrücken statt und beginnt um 19 Uhr.

Vortrag von Prof. Burkhard Detzler: Am 04. Februar 2025 präsentiert Prof. Detzler Ergebnisse seines Forschungssemesters im Rahmen des Vortrags: „Ursprünge und Perspektiven der Künstlichen Intelligenz“. Der Vortrag geht der Frage nach, wie die Ursprünge der Künstlichen Intelligenz unsere Gestaltungsmöglichkeiten prägen und wie sie Kunst, Design und Architektur verändern. Der Vortrag findet um 18 Uhr in der Aula der HBKsaar statt.

Vortrag von Christie's Referent Dirk Boll: Im Rahmen des Projekts Sale Sale Sale – Kunststudierende verkaufen Kunst (Eröffnung am 03. Februar 2025 im co:hubb66) findet am 11. Februar eine Veranstaltung mit Christie's-Referent Dirk Boll statt. Der Impulsvortrag des Experten zu Entwicklungen des Kunstmarkts bietet Einblicke in das Tätigkeitsfeld des Referenten bei Christie's London und gibt Aufschluss über aktuelle Entwicklungen der globalen Kunstmärkte. Der Eintritt ist frei. Um Anmeldung wird gebeten unter: Impulsvortrag und Q&A: »Aktuelle Entwicklungen des Kunstmarkts« - DOCK 11 – Promoting Creative Industries Saarland

Symposium „Kunst zur Wirkung bringen“ Teil II: Am 14. und 15. Februar 2025 findet der zweite Teile des Symposiums im Bode-Museum und im Brugsch-Pascha-Saal in Berlin. Anmeldungen dafür sind möglich unter symposiumberlin@hbksaar.de.

Weiterhin eröffnet am 15. Februar 2025 die Ausstellung „Zeitsprung. Kunst sieht Kunst“. Sie präsentiert künstlerische Interventionen von HBK-Studierenden, die sich intensiv mit Exponaten aus der Skulpturensammlung und dem Museum für Byzantinische Kunst im Bode-Museum auseinandergesetzt haben und darauf mit eigenen künstlerischen Arbeiten reagieren.

Erfreuliches

Prof. Katharina Hinsberg auf der Longlist für Gabriele Münter Preis: Die Jury des Gabriele Münter Preises hat die Longlist für die 8. Vergabe im Jahr 2025 bekanntgegeben. Aus den 1299 eingegangenen Bewerbungen wurden 40 Künstlerinnen für die Longlist ausgewählt – darunter HBKsaar-Professorin Katharina Hinsberg. Die Shortlist mit den sechs Finalistinnen wird im Januar 2025 und die Preisträgerin im März 2025 bekanntgegeben. Wir drücken die Daumen!

HBKler im Fernsehen! Der Film Lebensunwert von Yvonne Lachmann und Nora Mazurek wird am 23. Januar im WDR ausgestrahlt. Nach der Ausstrahlung wird der Film in der Mediathek und auf dem YouTube-Doku Kanal des WDRs abrufbar sein. Es handelt sich um eine Kurzfassung des Langfilms: Spuren nach Grafeneck.